

## „Fiatal Nők a Közéletben” díj 2021.

Zonta International  
Young Women in Public Affairs  
(YWPA)

A „Fiatal Nők a Közéletben” díjat, amelyet mi az angol elnevezés után csak YWPA díjként emlegetünk, 1990-ben alapította a Zonta nemzetközi szervezete. **Felmenő rendszerű** versenyről van szó. A klub szintű megmérettetést követi a regionális, majd a nemzetközi. A díj kiírása **keresztíves** megvalósítással történik. Minden év szeptemberétől a következő év február végéig.

**Klubunk** 2001 óta kíséri figyelemmel e lehetőséget. Az ideivel együtt 12 esetben hirdettük meg, és 27 középiskolás lánnyal kerültünk kapcsolatba. Ők 10 középiskolából érkeztek. Eljutottunk tehát a mai napig, a 2021-es eredmények ismertetéséig.

Zonta történetünkbe ez a pályázati időszak a **különleges** jelzővel fog bevonulni. Elsősorban a pandémia, és a vele járó összes nehézség miatt. De különleges azért is, mert négy fiatal méretette meg magát a díj eléréseért. Továbbá azért, mert két olyan középiskolából is érkeztek lányok, ahonnan eddig pályázónk nem volt: a Premontrei és a Bólyai János Gimnáziumból. (Ezzel értük el a 10 középiskolát, legalább egyszeri bekapcsolódással.) Örömteli ráadásként azért is, mert a három tagú zsűri közel azonos szintű értékelést adott a négy lány munkájára, amely alapján a kiírásban is szereplő sorrendiséget megállapítani nem lehetett. Így a Zonta vezetőség döntése alapján más módszerrel, amelyet igazságosabbnak véltünk, tettük meg a szükséges lépést. (A hogyanról későbbben.)

A zsűri szóban, írásban, ill. pontszámokban adott véleményt, értékelést, amit szeretnék most röviden összegezni. Előtte azonban úgy köszönténém a pályázó négy középiskolást, mint ahogy a pályázati bemutatkozás során jelezték magukról: a jövő pszichológusát, orvosát, politikusát, újságíróját. Ennél többet majd a végén, ha van kedvük, elmondhatnak magukról.

**A fiatal nők a közéletben című esszé pályázat** angol nyelven, négy téma kibontását várja az indulóktól. Elvárás, hogy átgondolják céljaikat, elképzeléseiket, a szűkebb és tágabb környezetükben végzett közösségi munkájukat, vezető szerep vállalásukat, elgondolkozzanak a világról, és a nők helyzetéről. Majd a négy téma kibontásán keresztül jussanak el a jobbítás, a tenni akarás szándékáig. A végső cél pedig, hogy életük természetes része legyen a másokért végzett szolgálat, majd adott esetben közéleti, vezető szerep felvállalása.

**Az első témakör az iskolához kapcsolódó önkéntes tevékenységről** szól. Mind a négyen a diák önkormányzati munkájukat említik első helyen, ketten az ott betöltött szerepről számolnak be. Diana saját kvalitásait ismerve megfogalmazza rátermettségét is a vezető szerep vállalására.

A pandémia okozta helyzet is szóba kerül két dolgozatban. Zsófia a nehézséget jelzi, ezt a szöveg mennyisége is mutatja. Réka a megoldást keresi a közösség összetartására, - még ha fizikailag távol is vannak egymástól. Tünde számtalan tevékenységet sorol, a versenyek világába is elvisz minket. Mind a négyen foglalkoznak azzal, hogy az önkéntes tevékenység a közösségi élet szempontjából megvalósítható értékeket hordoz.

**Az iskolához nem kapcsolódó közösségi tevékenység** érdekes és izgalmas világot tárt a zsűri elé. Réka nonprofit szervezetben tölt be vezető szerepet, Tünde családi vállalkozásban végez felemelő munkát, Diána több irányban vállal feladatot, ahogy írja: az önkéntesség az élete része. Kettőjükénél a fogyatékkal élő, sajátos odafigyelést igénylő gyerekek, emberek is a megsegítettek között vannak. Szüleik pozitív példája megfogalmazást nyert. Zsófi iskolán kívüli elfoglaltságában talán az átlagos lehetőségek között élő középiskolás diák példája mutatkozik meg. A saját családon belül végezhető hasznos feladatokra irányítja a figyelmet. Számára a település óvodája ad még teret az önkéntességre. Bárhol zajlik is a négy lány közösségi szolgálata, az ügy iránti elkötelezettségük elismerést érdemel.

**A nemzetközi kitekintés, tudatosság** témájának kibontását a fiatalok közvetlen környezete erősen meghatározta.

Két pályázó, Réka és Diána lenyűgöző nyelvtudása mögött a családon belüli többnyelvűség, a hosszabb külföldi tartózkodás ösztönző szerepe egyértelműen érződik. E tudás, ahogy a dolgozat soraiból kiderül, további nyelvtanulásra, a multikulturális világ megismerésére, a tapasztalatok hasznosítására, ismereteik folyamatos bővítésére kedvezően hat.

Tünde esetében a pályamunka alapján feltételezni lehet, hogy az általa folytatott közösségi tevékenységben a nemzetközi tapasztalatok is jelen vannak, de konkrét megfogalmazására nem került sor.

Zsófinál a zsűri azt értékelte, hogy közvetlen nemzetközi tapasztalatok hiányát kutató munkával, utánjárással pótolta. A nők helyzetének javítására irányuló, számunkra is ismeretlen projektet mutatott be.

**A negyedik téma a magyar nők helyzetére irányítja a figyelmet.**

A Zonta a nők érdekeit képviseli. Támogatja az egyenlőséget, az oktatást, a gyermekházasság és a nemi alapú erőszak megszüntetését. Programjaik és szolgáltatásaik révén kibővíti a nők és lányok lehetőségeit. A fiatal lányok a közéletben pályázat is jól illeszkedik ebbe a képbe. Amit pedig a lányok megfogalmaztak, azt erősíti, hogy már a 16-19 év közötti korosztály is képes érzékenyen, kritikus szemmel figyelni hazánkban a nők, lányok, gyerekek életét érintő pozitív vagy negatív jelenségeket.

Az előző évekhez hasonlítva elmozdulás tapasztalható e téma kifejtésénél. Már nem a szűk családi tapasztalatokat általánosítják. Mind a négyen a magyar helyzetről beszélnek, ki számadatokkal, ki konkrét problémák, akadályok felsorolásával, megoldások, javaslatok adásával, vagy éppen saját ilyen irányú tetteik bemutatásával.

Visszatérve a pályázatok értékelésére, a **zsűri pontszámai** alapján „az iskolai aktivitás” és a „nemzetközi kitekintés” 84 %-os eredményt hozott. „A nők helyzete” 90, az iskolán kívüli aktivitás pedig 91 %-ot. Az átlagos teljesítmény ezek alapján 87 %-os. Az egyéni teljesítés 86-90,6 % között mozgó. A pályamunkát a kiírásnak megfelelően **angol** nyelven írták, dicséretes szinten. Az értékelésbe **formai elemek** is szerepet játszottak Pl.: az előírt mellékletek és az aláírások megléte, a szómennyiség, a dolgozat rendezettsége. Ez utóbbi kivételével az előírásokat teljesítették a lányok. A pályázat elektronikus formában való megjelenítése azonban, éppen a csatolandó űrlapok, és aláírások miatt, kivétel nélkül mindenkinek problémát okoztak. A részükről alkalmazott technikai megoldás nem vált be, esetenként nehezen olvasható szöveget eredményezett.

Feltétlenül szólni szeretnék a **pályázatokat ajánló mentorokról**. A lányokról alkotott (szeretetteljes) véleményüket örömmel olvastuk. Ezek összecsengtek azzal, ahogyan a dolgozatokban a lányok előttünk megmutatkoztak. Kiemelést kapott szorgalmuk, érdeklődésük, tudásuk, sokoldalúságuk, jó kommunikációs képességük, felelősségteljes megnyilatkozásuk, iskolán, osztályukon, ill. más közösségben betöltött szerepük, örömmel végzett önkéntes munkájuk, elkötelezettségük a nőkkel kapcsolatos társadalmi kérdések iránt.

A zsűritagok **összesített véleménye** a pályamunkák megismerése után kedvezően zárja le a 2020-21-es időszakot. Négy olyan diáklányt ismertek meg, akik fiatal koruk ellenére tisztán meghatározott céllal, töretlen elhatározottsággal haladnak álmaik megvalósításáért. Figyelnek embertársaikra, még ha sérültek is, természetközelségük példamutató, a szülők iránti tiszteletük követendő. Érett gondolkodásuk és feladatvállalásuk segíteni fogja a jövőben nemcsak saját boldogulásukat, céljaik elérését, hanem a világunk jobbítását.

A zsűri értékelése alapján **Nagy Tünde, Sobko Diana és Németh Zsófia KIVÁLÓ** minősítésű oklevelet kap, és azt a jutalmat, amit sorrendezhetőség esetén, a 2. díjnak minősítenénk. **Gaján Réka is KIVÁLÓ minősítést kap**, továbbá 91 %-os teljesítménye (a három 86 %-ossal szemben) számára lehetőséget ad **klubunk képviselőjére a területi (District 14) versenyen, és megkapja az első helyre kiírt jutalmat.**

**Befejezésül köszönetemet fejezem ki a** pályázóknak, tanáraiknak, ajánlóiknak és szüleiknek. Elismerésem és köszönetem a zsűrinek: Barok Andrea, Tóthné Kiss Anikó, Dr. Paul Titchmarsh

Szombathely, 2021. május 12.

Pócz Gáborné Mária  
YWPA koordinátor